

I.T.C. ATTIAS

DOCUMENTO DEL 15
MAGGIO

CLASSE V SEZIONE A
ANNO SCOLASTICO

2024-2025

Indice:

1. Descrizione del contesto e dell'istituto	pag. 3
2. Informazioni sul curriculum: indirizzo amministrazione finanza e marketing	pag. 4
3. Descrizione situazione classe	pag. 5
3.1. Composizione del consiglio di classe	pag. 5
3.2. Continuità didattica	pag. 5
3.2.1. Profilo della Classe	pag. 6
4. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione	pag. 6
5. Indicazioni generali dell'attività	pag. 7
5.1. Metodologie e strategie didattiche	pag. 7
5.2. Tipologie di verifiche	pag. 8
5.3. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'orientamento	pag. 9
6. Attività e Progetti	pag. 11
6.1. Attività di recupero e potenziamento	pag. 11
6.2. Educazione Civica	pag. 11
7. Indicazioni sulle Discipline	pag. 12
7.1. Schede informative sulle singole discipline per materia d'insegnamento	pag. 12
7.2. Contenuti delle discipline	pag. 29
8. Valutazione degli apprendimenti	pag. 30
8.1. Criteri di valutazione	pag. 30
8.2. Criteri di attribuzione dei crediti	pag. 32
Allegato 1: Programmi delle singole discipline	pag. 33
Allegato 2: Educazione Civica	pag. 49
Allegato 3: Griglie di attribuzione crediti	pag. 60
Allegato 4: Griglie di valutazione prove	pag. 62
Allegato 5: Simulazioni prove scritte	pag. 73

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO E DELL'ISTITUTO

Dal 1990 l'I.T.C. ATTIAS Paritario, promuove l'istruzione scolastica.

L'Istituto è ubicato nel centro della città di Livorno, sulla Via Marradi, che con Viale della Libertà, Via Ricasoli e Via Cairoli, costituisce l'asse commerciale portante della città.

Occupi i locali di una elegante villa costituita da piano terreno e piano primo, costruita nell'immediato dopoguerra.

Possiede un ampio giardino con panchine e tavoli dove si elevano alberi secolari.

Di questa zona verde, fresca, rilassante e silenziosa, usufruiscono principalmente gli alunni che nel periodo più caldo dell'anno scolastico devono intensificare il loro lavoro, sostenuti dalla costante collaborazione dei docenti.

Oltre 20 anni di attività ed un sempre crescente numero di studenti conferiscono alla nostra scuola requisiti di solidità, tradizione e continuità che sono diventati patrimonio di numerose leve di giovani che, diplomati nella nostra scuola, si sono proiettate con successo nel mondo del lavoro.

Le classi poco numerose, gli ambienti accoglienti e confortevoli, il costante collegamento con le famiglie, offrono allo studente l'occasione di una vita serena e stimolante.

La possibilità di frequentare la scuola oltre l'orario scolastico con l'assistenza degli insegnanti, la disponibilità di laboratori per le verifiche pratiche ed un metodo didattico centrato sull'individuo, consentono allo studente di raggiungere una solida formazione culturale.

Le prove di esame sostenute all'interno del nostro Istituto, garantiscono le migliori condizioni di serenità e fiducia.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO: INDIRIZZO AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

A chi si rivolge:

- A chi ha predisposizione o interesse per materie tecnico-economiche e per l'informatica;
- A chi interessa il settore amministrativo-contabile;
- A chi ha attitudini per le lingue straniere e desidera viaggiare;
- A chi ama predisporre ed organizzare;
- A chi ha inclinazione per il marketing e l'imprenditoria;
- A chi ha e vuole migliorare logica e razionalità.

Quale profilo professionale tende a realizzare

Il disciplinando esperto in problemi di economia aziendale ha una consistente cultura generale accompagnata da buone capacità logiche ed espressive. Ha ampie e sistematiche conoscenze dei processi aziendali sotto il profilo economico, giuridico e contabile. In particolare, è in grado di analizzare i rapporti tra l'azienda e l'ambiente in cui esso opera, per proporre soluzioni a specifici problemi.

Quali sono gli sbocchi professionali?

- Impiego in aziende commerciali, industriali e di servizi, sia pubblici che privati;
- Impiego di uffici di banche e di assicurazioni;
- Impiego in studi di consulenza finanziaria, contabile e fiscale;
- Impiego in centri elettronici di aziende ed enti pubblici e privati;
- Attività di vendita autonoma o dipendente;
- Attività autonoma di carattere industriale, commerciale, assicurativo e finanziario;
- Attività commerciale di import-export

E ovviamente l'accesso a ogni tipo di facoltà universitaria, soprattutto Economia e Commercio, Logistica, Scienze bancarie, Scienze politiche, Giurisprudenza, Lingue straniere oppure la partecipazione a corsi post- diploma di formazione professionale.

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

COGNOME E NOME	MATERIA/E D'INSEGNAMENTO	FIRMA
Sponzilli Maria Rosaria	Italiano/ Storia	
Montano Valeria	Economia Aziendale/ Matematica	
Righini Giulia	Inglese/ Spagnolo	
Buonanno Irene	Diritto/ Economia Politica	
Mazzantini Laura	Educazione Fisica	

Dirigente Scolastico: Professoressa Maria Grazia Tognetti

Coordinatore di classe: Professoressa Valeria Montano

Data di approvazione: 15 maggio 2025

3.2 CONTINUITA' DIDATTICA

Nessuna variazione è avvenuta nella composizione del consiglio di classe.

3.2.1 Profilo della classe:

Parametri	Descrizione
Composizione	La classe è formata da un numero di 24 alunni di cui 17 maschi e 7 femmine; ripetenti nessuno. Tutti gli alunni del gruppo classe fanno come seconda lingua Spagnolo. Un alunno di questi è impegnato in attività sportive a livello agonistico mentre un'altra piccola parte è impegnata nel lavoro.
Eventuali situazioni particolari	Al nucleo classe appartengono otto alunni DSA ai quali sono stati applicati i PDP redatti dagli organi competenti, tre alunni BES e un'alunna L. 104 con rinuncia al sostegno.
Situazione di partenza	Da un punto di vista didattico il corpo docente ha rilevato evidenti differenze nella preparazione relativa agli studi degli anni precedenti.
Atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio e partecipazione al dialogo educativo	La classe ha dimostrato nel corso dell'anno scolastico un comportamento, un impegno ed un approccio alla didattica eterogeneo. Il gruppo classe si suddivide in due tipologie di alunni: una parte è caratterizzata da molti elementi con buone capacità intellettive e partecipative. Il restante gruppo ha manifestato alcune difficoltà nel raggiungimento degli obiettivi.
Variazioni nel Consiglio di Classe	Nessuna variazione.

4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Per gli alunni con DSA (disturbi specifici dell'apprendimento), il Consiglio di Classe, con la collaborazione della famiglia e avvalendosi delle certificazioni sanitarie, ha elaborato i PDP (piano didattico personalizzato): in tal modo viene data possibilità agli alunni di seguire i programmi ministeriali con l'ausilio delle misure compensative e dispensative previste per ogni caso specifico.

Per l'alunna con Disabilità L. 104, il Consiglio di Classe, valutato il tipo di disabilità, in accordo con la famiglia che ha rinunciato al diritto al sostegno per rispettare la richiesta dell'alunna stessa e salvaguardarne la serenità, ha redatto un PDP per consentirle l'ausilio delle misure compensative e dispensative.

Per gli alunni con disturbi di carattere psichico/sociale, anche transitori, (BES) il Consiglio di classe, in accordo con le famiglie, elabora il PDP: in base al quale all'alunno viene consentito l'ausilio delle misure compensative e dispensative.

Per lo svolgimento degli Esami di Stato, la Commissione seguirà le indicazioni dei piani personalizzati relativi a ciascun alunno che sarà possibile consultare all'interno dei fascicoli dei singoli candidati.

5. INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

5.1 METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

METODOLOGIE	Materie								
	Italiano	Storia	Economia Aziendale	Matematica	Diritto	Economia Politica	Inglese	Spagnolo	Scienze Motorie
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	
Esercitazioni guidate e autonome	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezioni multimediali	X	X	X	X	X	X	X	X	
Risoluzione problemi	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lavori di ricerca individuali e di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X	
Brainstorming	X	X	X	X	X	X	X	X	X

5.2 Tipologie di verifiche:

TIPOLOGIE DI VERIFICA	Materie								
	Italiano	Storia	Economia Aziendale	Matematica	Diritto	Economia Politica	Inglese	Spagnolo	Scienze Motorie
Produzione di testi	X	X	X	X	X	X	X	X	
Traduzioni							X	X	
Colloqui	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Risoluzione problemi	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove scritte/pratiche	X	X	X	X	X	X	X	X	X

5.3 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

OBIETTIVI GENERICI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

Offrire ad ogni studente la prima vera possibilità di contatto diretto con il mondo del lavoro.

Valutare le proprie capacità motivazioni ed aspirazioni professionali.

Acquisire conoscenze utili per elaborare un proprio progetto personale e integrare la formazione acquisita durante il percorso scolastico con l'acquisizione di competenze più pratiche che favoriscano un avvicinamento al mondo del lavoro.

Favorire l'orientamento di ciascun candidato per valorizzarne le aspirazioni personali per aiutarlo a sviluppare la capacità di scegliere autonomamente e consapevolmente.

Favorire la capacità di relazionarsi con persone autorevoli e figure dirigenziali in modo da favorire la comunicazione intergenerazionale.

OBIETTIVI SPECIFICI IN RELAZIONE AL TIPO DI PERCORSO DIDATTICO SVOLTO:

Apprendimento delle modalità di svolgimento di attività commerciali: relazioni con i fornitori e i clienti, relazione con i dipendenti, redazione di cash flow, fatturazione e compilazione del libro giornale.

Conoscenze della legge specifica per le attività commerciali e industriali.

Valutazione delle proprie attitudini per intraprendere in futuro un percorso lavorativo in questo ambito.

OBIETTIVI SPECIFICI PER STUDENTI LAVORATORI:

In relazione al tipo di attività svolta dagli studenti lavoratori favorire una presa di coscienza del proprio ruolo lavorativo.

Integrazione dell'attività lavorativa svolta con le conoscenze didattiche apprese nel percorso scolastico.

Valutazione personale delle proprie capacità al fine di individuare le possibilità di progredire nella scala gerarchica.

OBIETTIVI SPECIFICI PER STUDENTI CHE PRATICANO LO SPORT A LIVELLO PROFESSIONISTICO:

In relazione al tipo di attività svolta nell'ambito sportivo favorire una presa di coscienza del proprio ruolo e la collaborazione al gruppo squadra.

Favorire la consapevolezza personale al fine di individuare un percorso alternativo a quello intrapreso nell'ambito sportivo.

PERCORSI PER A.S. 2024/2025:

Il consiglio di classe per questo anno scolastico ha stabilito di seguire i seguenti progetti di PCTO:

I° Progetto:

La classe ha aderito alla piattaforma “START UP YOUR LIFE” un programma formativo della Banking Academy ESG Italy di Unicredit per sviluppare le competenze finanziarie, imprenditive e sulla sostenibilità.

Il progetto scelto si intitola “Educazione Imprenditoriale” e si sviluppa in tre fasi:

- Fase 1 *Didattica*: consiste in una serie di moduli formativi da svolgere in autonomia. i moduli sono propedeutici alla fase del Project work.
- Fase 2 *Project work*: una serie di sette lavori di gruppo che i ragazzi svolgeranno in collaborazione. si compone di otto fasi le classi partecipanti al percorso valuteranno i progetti delle altre classi determinando una classifica finale e scegliendo il progetto migliore.
- Fase 3 *Gioco della vita*: un gioco progettato in otto fasi cruciali della vita offrendo un’esperienza coinvolgente che vi aiuterà a comprendere e affrontare le sfide della gestione finanziaria personale.

II° Progetto:

La classe ha aderito al progetto “ASSO: A Scuola di SOccorso” progetto che prevede un percorso avanzato di formazione all’uso del defibrillatore per gli studenti toscani degli ultimi due anni delle scuole superiori di secondo grado.

Il progetto è al centro di un protocollo d’intesa tra la Federazione Regionale delle Misericordie e L’ufficio Scolastico Regionale della Toscana.

La classe V° ha aderito a questo progetto che si è realizzato in data 07 Aprile 2025.

Referente per il PCTO: Prof.ssa Valeria Montano

6. ATTIVITÀ E PROGETTI

6.1 ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

L'anno scolastico è diviso in due quadrimestri e, alla metà di ciascuno, vengono compilati i “pagellini inter-quadrimestrali” di valutazione da consegnare alle famiglie durante i ricevimenti in modo da avere una visione completa del percorso didattico dello studente. Dopo le valutazioni del I quadrimestre vengono istituiti i corsi di recupero per aiutare gli studenti a superare le difficoltà incontrate nelle varie discipline.

6.2 EDUCAZIONE CIVICA

I progetti trasversali di quest'anno hanno riguardato le seguenti tematiche:

1. Bullismo e cyberbullismo
2. Sviluppo economico e sostenibilità
3. Educazione digitale e tutela della privacy
4. Educazione alla salute

I progetti sono descritti nei particolari nell'allegato n.2 di questo documento.

7. INDICAZIONE SULLE DISCIPLINE

7.1 SCHEDE INFORMATIVE SULLE SINGOLE DISCIPLINE MATERIA DI INSEGNAMENTO:

MATERIA DI INSEGNAMENTO: ITALIANO

PROFESSORESSA: Maria Rosaria Sponzilli

NUMERO ORE DI LEZIONE SETTIMANALE: 6

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

In termine di conoscenze:

Conoscere modelli culturali, poetiche, elementi tipici dell'immaginario collettivo in una data epoca
Conoscere i principali generi letterari

Analisi delle opere più rappresentative di ogni periodo: pensiero e poetica degli autori principali.

Competenze:

Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative di differenti contesti.

Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura e della letteratura.

Orientarsi fra testi e autori fondamentali, anche con riferimento a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali nazionali e internazionali in una prospettiva interculturale. Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale.

Acquisire gli elementi fondamentali della terminologia disciplinare.

Abilità:

Esporre in forma scritta contenuti e idee rispettando le norme grammaticali, ortografiche e sintattiche. Individuare le informazioni fondamentali di un testo, riconoscendo le relazioni esistenti tra le parti e sapendo operare una sintesi adeguata.

Adoperare tecniche e procedure idonee per costruire testi espositivi e argomentativi e condurre semplici analisi testuali.

Esporre in forma orale contenuti e idee in maniera chiara e ordinata.

Individuare i principali elementi tematici, linguistici e retorico-stilistici di un testo letterario. Contestualizzare un testo, collocandolo in una fase storica e/o in un movimento letterario o culturale. Operare collegamenti diacronici e sincronici tra testi.

Utilizzare con proprietà la terminologia specifica della disciplina.

Padroneggiare le tecnologie digitali per la presentazione di un argomento, un progetto o un prodotto.

Obiettivi

Potenziare e rendere consapevoli delle competenze comunicative acquisite negli anni precedenti e, in particolare, rafforzare la padronanza sintattica e lessicale.

Essere in grado di analizzare testi, letterari e non, riconoscendone la struttura e i gli elementi caratterizzanti. Essere in grado di contestualizzare un testo letterario, inquadrandolo nel suo riferimento storico culturale. Saper formulare commenti motivati e coerenti dei testi presentati.

Favorire l'interesse personale alla lettura e in particolare a tutte le espressioni artistiche.

Obiettivi Minimi Educazione Letteraria

Conoscere le informazioni basilari relative al contesto storico-culturale insieme alle informazioni biografiche essenziali.

Conoscere le differenze strutturali dei diversi generi letterari.

Saper analizzare nelle loro caratteristiche principali testi appartenenti a diversi generi letterari. Saper collocare il testo nel contesto storico-culturale di appartenenza.

Educazione Linguistica

Conseguire una sufficiente competenza linguistica sia scritta sia orale: saper produrre testi semplici e corretti, saper esporre oralmente in modo chiaro, corretto ed efficace.

Comprendere e commentare testi letterari trattati collocandoli nel contesto appropriato.

Strumenti

Saranno utilizzati, oltre ai libri di testo, opere di narrativa, fotocopie, schemi, mappe, video e documenti.

Metodi

Oltre alla lezione frontale, che ha il compito di introdurre gli argomenti e approfondire gli aspetti rilevanti, si farà ricorso a lezioni dialogate, ricerche guidate, correzione sistematica dei compiti assegnati, correzione

collettiva degli elaborati svolti dialogo interattivo su particolari aspetti emersi nell'attività didattica e/o su problemi d'attualità, lezioni – relazioni brevi degli alunni su specifici argomenti; visione di film con osservazioni, riflessioni e approfondimenti.

Verifica Degli Apprendimenti

La verifica degli apprendimenti sarà attuata attraverso prove orali e scritte di vario genere :

test, analisi del testo, riassunti, parafrasi, prove strutturate e semi-strutturate, relazioni anche con l'ausilio di appunti e scalette, interrogazioni, apporti individuali alle discussioni in classe e simulazioni di colloquio con immagini.

Valutazione

Per quanto riguarda la valutazione, è opportuno evidenziare che in primo luogo avrà scopi formativi, guiderà quindi lo studente a conoscere se stesso e a rendersi conto della propria difficoltà, sarà inoltre finalizzata ad evidenziare quali sostegni e quali rettifiche potranno essere poste in atto perché il lavoro si sviluppi organicamente.

Valutazione degli elaborati:

Nei test oggettivi, considerati sufficienti qualora il 60% delle risposte sia corretto, tenendo comunque conto della media della classe.

Nei test soggettivi, valutati secondo la capacità di rielaborazione personale, gli aspetti ortografici, l'organizzazione del testo, la coerenza e l'aderenza alla traccia proposta e la ricchezza del contenuto.

Concorreranno alla fine della valutazione anche l'impegno, l'attenzione, l'interesse, la partecipazione attiva al dialogo scolastico; nella valutazione finale si prenderà in considerazione il livello di partenza di ciascun alunno, dei progressi compiuti sul piano del profitto e della sua crescita culturale.

Interventi di Recupero e di Approfondimento Attraverso gli interventi di recupero il docente intende rendere autonomo e abile il discente nello svolgimento delle discipline, cercando di colmare le lacune che possono essere state evidenziate durante la trattazione dei vari moduli. Si prevede di intervenire in itinere con lo svolgimento dei programmi affinché si possano rendere omogenei i livelli minimi di abilità.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo sufficiente per una parte della classe a causa del livello di conoscenza piuttosto ridotto delle basi della materia. L'altra parte della classe ha raggiunto un livello buono di conoscenze, risultato di un impegno e di una partecipazione più costanti. Il programma, rispetto alla programmazione iniziale, è stato lievemente ridotto per adeguarlo ad una parte degli alunni. Per altri sono stati indicati approfondimenti tematici.

MATERIA DI INSEGNAMENTO: STORIA

Professoressa Maria Rosaria Sponzilli

NUMERO ORE DI LEZIONE SETTIMANALE: 2.

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

In termine di conoscenze:

Comprensione chiara degli eventi storici, delle strutture politiche e sociali.

In termine di competenze:

Interpretazione dei testi e lettura degli argomenti inerenti al programma. Analisi e confronto tra le diverse epoche.

Rielaborazione delle conoscenze. Esposizione sufficientemente corretta.

In termine di abilità:

Saper individuare e collocare i fenomeni storici e sociali significativi sull'asse del tempo. Saper contestualizzare.

Saper comprendere i mutamenti delle società.

Metodi d' Insegnamento:

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione in classe, esercitazioni individuali e di gruppo. Il libro di testo adottato è il seguente:

Le storie, i fatti, le idee volume 3, F.M.Feltri, M.M. Bertazzoni, F. Neri, SEI

Appunti e fotocopie forniti dal docente. Gli argomenti ritenuti lacunosi e non appresi sono stati ripetuti nel tentativo di colmare le lacune.

Criteri e Strumenti di Verifica Adottati:

Per le valutazioni orali sono state utilizzate interrogazioni. Per la valutazione si è tenuto conto di:

- conoscenza dell'argomento
- esposizione degli argomenti e pertinenza nel ragionamento conoscenza dell'argomento
- svolgimento delle prove orali con approfondimenti e chiarezza nel linguaggio adottato
- costante presenza alle lezioni
- interesse, partecipazione e impegno dimostrati durante l'anno

Obiettivi Raggiunti:

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo sufficiente per una parte della classe a causa del livello di conoscenza piuttosto ridotto delle basi della materia. L'altra parte della classe ha raggiunto un livello buono di conoscenze, risultato di un impegno e di una partecipazione più costanti. Il programma, rispetto alla programmazione iniziale, è stato lievemente ridotto per adeguarlo ad una parte degli alunni. Per altri sono stati indicati approfondimenti tematici.

MATERIA DI INSEGNAMENTO: ECONOMIA AZIENDALE

PROFESSORESSA Valeria Montano

NUMERO ORE DI LEZIONE SETTIMANALE: 8

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

In termini di conoscenza:

Conoscere le basi della partita doppia, del bilancio e della sua analisi a supporto delle decisioni aziendali.

In termine di competenze:

Conoscere il bilancio e la sua composizione, sapere le modalità di riclassificazione, svolgendo l'analisi per indici e per flussi.

Conoscere il bilancio civilistico e fiscale, i metodi di valutazione dei costi, le diverse tipologie di rendiconto finanziario del budget e del business plan.

In termine di competenze applicative:

Saper redigere un bilancio con dati a scelta, saper riclassificare lo stato patrimoniale e il conto economico, calcolare gli indici e saper ricostruire il bilancio partendo dagli indici.

Saper redigere le scritture contabili e le relative scritture di assestamento di immobilizzazioni, personale, crediti, Redigere la nota integrativa.

Saper analizzare e classificare i costi secondo i metodi della contabilità gestionale e redigere budget.

In termine di capacità:

Saper svolgere le esercitazioni e prove scritte con razionalità, descrivendo procedimenti e calcoli con chiarezza e senza errori, e esprimendo i concetti con la terminologia appropriata alla materia.

METODI D'INSEGNAMENTO:

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione in classe, esercitazioni individuali e di gruppo. Il libro di testo adottato è il seguente: Ricci-Barale, *Futuro impresa più*, volume 5.

Appunti e fotocopie forniti dal docente. Gli argomenti ritenuti lacunosi e non appresi sono stati ripetuti nel tentativo di colmare le lacune.

CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA ADOTTATI:

Per le valutazioni orali sono state utilizzate interrogazioni e simulazioni di colloquio con immagini.

Per le verifiche scritte si sono utilizzate prove redatte dal docente in linea con le esercitazioni svolte in classe. Le due simulazioni effettuate in classe sono state oggetto di valutazione ma non di conteggio ai fini del risultato finale per l'ammissione all'esame finale.

Per la valutazione si è tenuto conto di:

- conoscenza dell'argomento
- esposizione degli argomenti e la pertinenza nel ragionamento
- svolgimento degli esercizi con chiarezza e senza errori di calcolo

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo sufficiente per una parte della classe a causa del livello di conoscenza piuttosto ridotto delle basi della materia. L'altra parte della classe ha raggiunto un livello buono di conoscenze, risultato di un impegno e di una partecipazione più costanti. Il programma, rispetto alla programmazione iniziale, risulta invariato.

MATERIA DI INSEGNAMENTO: MATEMATICA

PROFESSORESSA Valeria Montano

NUMERO ORE DI LEZIONE SETTIMANALE: 3

Obiettivi della Disciplina:

In termine di conoscenza:

Padroneggiare il linguaggio formale ed i procedimenti dimostrativi della matematica, possedere gli strumenti matematici e statistici necessari per operare nel campo delle scienze applicate.

Saper determinare e rappresentare dominio di funzioni reali di funzioni di due variabili. Saper rappresentare funzioni di due variabili reali, saper determinare le curve di livello e calcolare derivate parziali. Essere in grado di determinare massimi e minimi liberi e vincolati.

In termine di capacità:

Saper svolgere le esercitazioni e prove scritte con razionalità, descrivendo procedimenti e calcoli con chiarezza e senza errori, e esprimendo i concetti con la terminologia appropriata alla materia.

Metodi d' Insegnamento:

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione in classe, esercitazioni individuali e di gruppo.

Il libro di testo adottato è il seguente: Sasso L. Nuova Matematica a colori 5. Appunti e fotocopie forniti dal docente. Gli argomenti ritenuti lacunosi e non appresi sono stati ripetuti ed integrati con schemi e dispense.

Criteri e Strumenti di Verifica Adottati:

Per le valutazioni orali sono state utilizzate interrogazioni con esercitazioni svolte alla lavagna e simulazioni di colloquio con immagini.

Per le verifiche scritte si sono utilizzate prove redatte dal docente in linea con le esercitazioni svolte in classe. Sono state svolte inoltre le due simulazioni della terza prova scritta con valutazione in quindicesimi. I risultati ottenuti però non sono stati conteggiati ai fini della valutazione.

Per la valutazione si è tenuto conto di:

- conoscenza dell'argomento
- esposizione degli argomenti e la pertinenza nel ragionamento
- lo svolgimento degli esercizi con chiarezza e senza errori di calcolo
- la costante presenza alle lezioni
- l'interesse, la partecipazione e l'impegno dimostrato durante l'anno

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo sufficiente per una parte della classe a causa del livello di conoscenza piuttosto ridotto delle basi della materia. L'altra parte della classe ha raggiunto un livello buono di conoscenze, risultato di un impegno e di una partecipazione più costanti. Il programma, rispetto alla programmazione iniziale, è stato lievemente ampliato in particolare per quanto riguarda la matematica finanziaria.

MATERIA DI INSEGNAMENTO: INGLESE

PROFESSORESSA: Giulia Righini

NUMERO DI ORE SETTIMANALE: 3

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

Consolidamento delle quattro abilità, approfondimento dei fondamenti grammaticali, studio approfondito del business english, conoscenze generali sul sistema politico del Regno Unito e studio di temi di attualità.

In termine di conoscenza:

Conoscere le principali strutture grammaticali e l'uso dei tempi verbali, sapere i principi del business english, conoscere le business structures, i principali metodi di comunicazione con particolare attenzione alla comunicazione scritta, il marketing, il sistema dei trasporti, l'avvento dell'era digitale, in particolare l'e-commerce, la globalizzazione e conoscere a carattere generale il sistema politico del Regno Unito e quello dell'Unione europea.

In termini di Competenze Applicative:

Saper leggere, tradurre e comprendere un testo, saper riassumere un testo utilizzando un adeguato vocabolario di terminologia commerciale ed avere la capacità di elaborare le informazioni acquisite.

In termini di Capacità:

Saper svolgere le esercitazioni e prove scritte con competenza linguistica, saper esprimere oralmente i concetti acquisiti in modo fluente e con la terminologia appropriata.

Metodi d'Insegnamento:

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione in classe, esercitazioni individuali e di gruppo, esercitazioni orali.

Il libro di testo adottato è il seguente: Cumino, Bowen, *Business Plan*, oltre all'ausilio di altri manuali adottati dall'insegnante.

Appunti e fotocopie forniti dal docente.

CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA ADOTTATI:

Per le valutazioni orali sono state utilizzate interrogazioni orali e simulazioni di colloquio con immagini.

Per le verifiche scritte si sono utilizzate prove redatte dal docente in linea con gli argomenti analizzati in classe, e prove di comprensione del testo.

Per la valutazione si è tenuto conto di:

- conoscenza dell'argomento
- esposizione degli argomenti
- lo svolgimento delle prove con approfondimenti e chiarezza nel linguaggio adottato

- la costante presenza alle lezioni
- l'interesse, la partecipazione e l'impegno dimostrato durante l'anno

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo quasi sufficiente per una parte della classe a causa del livello di conoscenza piuttosto ridotto delle basi della materia. L'altra parte della classe ha raggiunto un livello buono di conoscenze, risultato di un impegno e di una partecipazione più costanti. Il programma, rispetto alla programmazione iniziale, è stato lievemente modificato per adeguarlo ad una parte degli alunni.

MATERIA DI INSEGNAMENTO: SPAGNOLO

PROFESSORESSA: Giulia Righini

NUMERO DI ORE SETTIMANALE: 3

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

Consolidamento delle quattro abilità, conoscere il linguaggio commerciale sviluppando la propria competenza in futuri ambiti lavorativi, acquisizione di competenza comunicativa relativa al lessico di tipo commerciale.

In termine di Conoscenza:

Conoscere l'uso dei tempi verbali e delle principali strutture grammaticali, conoscere il lessico tipico del mercato, le nuove forme di mercato per lo sviluppo del commercio, le definizioni di impresa e società, il marketing e la pubblicità, l'utilizzo e lo sviluppo di internet nel settore commerciale, l'organizzazione istituzionale della cultura spagnola, la globalizzazione, i settori economici della Spagna, e tematiche di attualità.

In termine di Competenze Applicative:

Saper leggere, tradurre e comprendere un testo, saper riassumere un testo utilizzando un adeguato vocabolario di terminologia commerciale ed avere la capacità di elaborare le informazioni acquisite, stimolando le capacità di produzione scritta

In termine di Capacità:

Saper svolgere le esercitazioni e prove scritte con competenza linguistica, saper esprimere oralmente i concetti acquisiti in modo fluente e con la terminologia appropriata.

Metodi d'Insegnamento:

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione in classe, esercitazioni individuali e di gruppo, esercitazioni orali.

Il libro di testo adottato è il seguente: Orozco Gonzàles, Riccobono, *Negociòs y màs. El espanol en el mundo de la economia y de las finanzas*, oltre all'ausilio di altri manuali adottati dall'insegnante.

Appunti e fotocopie forniti dal docente.

CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA ADOTTATI:

Per le valutazioni orali sono state utilizzate interrogazioni, prove strutturate e semi-strutturate e scritte simulazioni di colloquio con immagini.

Per le verifiche scritte si sono utilizzate prove redatte dal docente in linea con gli argomenti analizzati in classe.

Per la valutazione si è tenuto conto di:

- conoscenza dell'argomento
- esposizione degli argomenti

- lo svolgimento delle prove con approfondimenti e chiarezza nel linguaggio adottato la costante presenza alle lezioni
- l'interesse, la partecipazione e l'impegno dimostrato durante l'anno

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo sufficiente per una parte della classe a causa del livello di conoscenza piuttosto ridotto delle basi della materia. L'altra parte della classe ha raggiunto un livello buono di conoscenze, risultato di un impegno e di una partecipazione più costanti. Il programma, rispetto alla programmazione iniziale, è stato lievemente ridotto per adeguarlo ad una parte degli alunni.

MATERIA DI INSEGNAMENTO: DIRITTO

Professoressa: Irene Buonanno

NUMERO DI ORE SETTIMANALE: 3

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

In termine di conoscenza:

Conoscenza dei principi fondamentali della Costituzione italiana e delle nozioni di diritto necessarie a comprendere la Costituzione.

Analisi approfondita degli organi costituzionali con cenni alla politica italiana attuale.

Conoscenza del contesto giuridico europeo ed internazionale.

In termine di competenze applicative:

Saper analizzare i fenomeni giuridici di carattere istituzionale, con particolare riferimento all'applicazione dei principi della Costituzione italiana nella quotidianità, superando lo studio puramente mnemonico e privilegiando lo spirito critico ed interpretativo.

Saper affrontare un dibattito sui temi trattati durante l'anno scolastico attraverso l'interpretazione dei concetti, dopo un attento studio della materia.

In termine di Capacità:

Capacità di leggere e comprendere il testo della Costituzione, le norme di legge di riferimento ed il libro di testo.

Capacità di analizzare con spirito critico i diversi articoli della Costituzione.

Capacità di affrontare tematiche di carattere istituzionale legati a fatti giuridici ed economici attuali.

Capacità di esprimersi in modo corretto usando un linguaggio specifico e tecnico.

Metodi d' Insegnamento:

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione di gruppo e individuali.

Il libro di testo adottato è il seguente: *Diritto per il quinto anno* Ed. Le Monnier Scuola –Autori: G. Zagrebelsky – G. Oberto – G. Stalla – C. Trucco

Criteri e Strumenti di Verifica Adottati:

Verifiche orali: domande sui contenuti, simulazioni di colloquio con immagini.

Durante l'anno scolastico è stata usata la valutazione in decimi.

Sono stati applicati punteggi differenziati in base alla tipologia e al grado di difficoltà dello studente.

Nella valutazione si è tenuto conto:

- della conoscenza dell'argomento;
- della comprensione dei concetti studiati;

- dell'esposizione degli argomenti e dell'uso di un linguaggio tecnico adeguato

La valutazione finale ha tenuto conto anche della partecipazione alle lezioni e dell'interesse dimostrato durante l'anno scolastico.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti per una parte della classe che si è dimostrata partecipativa e interessata durante tutto l'anno scolastico e che ha dimostrato di aver raggiunto un buon livello di conoscenza grazie all'impegno costante. L'altra parte della classe ha raggiunto invece una preparazione sufficiente in quanto la partecipazione è stata discontinua.

Il programma è stato trattato quasi nella sua interezza.

MATERIA DI INSEGNAMENTO: ECONOMIA POLITICA

PROFESSORESSA: Irene Buonanno

NUMERO DI ORE SETTIMANALE: 3

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

In termine di Conoscenza:

Conoscenza dell'evoluzione storica della finanza pubblica necessaria per capire il sistema contemporaneo.

Conoscenza dei concetti di base della finanza pubblica con particolare attenzione alle varie interazioni con il diritto e con i fatti di attualità.

Conoscenza del sistema tributario italiano

In termine di Competenze Applicative:

Saper analizzare i fenomeni giuridico-finanziari di carattere istituzionale italiano con particolare riferimento all'attività finanziaria pubblica, superando lo studio puramente mnemonico e privilegiando lo spirito critico ed interpretativo.

Saper affrontare un dibattito sui temi trattati durante l'anno scolastico attraverso l'interpretazione dei concetti, dopo un attento studio della materia.

Capacità di analizzare con spirito critico i concetti di base della finanza pubblica con particolare attenzione al sistema tributario italiano.

Capacità di affrontare tematiche di carattere istituzionale legati a fatti giuridici ed economici attuali.

Capacità di esprimersi in modo corretto usando un linguaggio specifico e tecnico.

In termine di capacità:

Capacità di leggere e comprendere il testo della Costituzione, le norme di legge di riferimento ed il libro di testo.

Capacità di analizzare con spirito critico i concetti di base della finanza pubblica con particolare attenzione al sistema tributario italiano.

Capacità di affrontare tematiche di carattere istituzionale legati a fatti giuridici ed economici attuali.

Capacità di esprimersi in modo corretto usando un linguaggio specifico e tecnico.

Metodi d' Insegnamento:

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione di gruppo e individuali.

Il libro di testo adottato è il seguente: *Economia Politica* – Nuova Edizione -L.Gagliardini ,G.Palmerio, M.P.Lorenzoni-Ed. Le Monnier Scuola.

Criteri e Strumenti di Verifica Adottati:

Verifiche orali: domande sui contenuti, simulazioni di colloquio con immagini.

Durante l'anno scolastico è stata usata la valutazione in decimi.

Sono stati applicati punteggi differenziati in base alla tipologia e al grado di difficoltà dello studente.

Nella valutazione si è tenuto conto:

- della conoscenza dell'argomento;
- della comprensione dei concetti studiati;
- dell'esposizione degli argomenti e dell'uso di un linguaggio tecnico adeguato

La valutazione finale ha tenuto conto anche della partecipazione alle lezioni e dell'interesse dimostrato durante l'anno scolastico.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti per una parte della classe che si è dimostrata partecipativa e interessata durante tutto l'anno scolastico e che ha dimostrato di aver raggiunto un buon livello di conoscenza grazie all'impegno costante. L'altra parte della classe ha raggiunto invece una preparazione sufficiente in quanto la partecipazione è stata discontinua.

Il programma è stato trattato quasi nella sua interezza.

MATERIA D'INSEGNAMENTO: SCIENZE MOTORIE

PROFESSORESSA: Laura Mazzantini

NUMERO DI ORE SETTIMANALE: 2

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

Gli alunni hanno approfondito la conoscenza delle tecniche di gioco degli sport di squadra, hanno imparato a padroneggiare la terminologia, il regolamento tecnico. Hanno acquisito la coscienza del valore delle attività motorie come sano costume di vita.

acquisizione del valore della corporeità come manifestazione di una personalità equilibrata e stabile

consolidamento di una cultura motoria e sportiva quale costume di vita

raggiungimento di un completo sviluppo corporeo attraverso l'utilizzo e l'incremento delle capacità motorie e delle funzioni neuromuscolari

acquisizione di una solida conoscenza e pratica di alcuni sport individuali e di squadra valorizzando le attitudini personali

Il libro di testo adottato è il seguente: Più movimento, Volume unico-ebook, G. Fiorini-S. Coretti- S. Bocchi, Ed. Marietti scuola.

7.2 CONTENUTI DELLE DISCIPLINE

Per i contenuti delle singole discipline si veda allegato n. 1

8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

8.1 CRITERI DI VALUTAZIONE

CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO	
LIVELLO AVANZATO: VOTO 10	<p>Collaborativo e costruttivo, rispettoso dei punti di vista, propositivo, usa in modo autonomo le conoscenze apprese ed approfondite anche in relazione a problematiche complesse.</p> <p>Espone con linguaggio fluido, disinvolto argomentando ed integrando gli apprendimenti in un personale bagaglio culturale.</p>
LIVELLO INTERMEDIO: VOTO 8 - 9	<p>L'alunno è assiduo e motivato allo studio, costante nell'impegno e attivo nella partecipazione. Mostra conoscenze sicure ed organiche, che esprime con linguaggio corretto e appropriato.</p>
LIVELLO BASE: VOTO 6 - 7	<p>L'alunno si impegna e partecipa al processo educativo.</p> <p>Si esprime con terminologia corretta, anche se non del tutto appropriata, mostra conoscenze essenziali. Procedo, guidato, in operazioni di analisi e sintesi, riesce ad usare i dati appresi.</p>
LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO: VOTO 4 - 5	<p>L'alunno mostra partecipazione e impegno discontinui e un metodo di studio poco efficace. Possiede conoscenze superficiali e frammentarie che espone con un linguaggio approssimativo.</p> <p>È poco autonomo nella attivazione di procedimenti adeguati alla risoluzione di problemi, nella rielaborazione e nell'applicazione.</p>
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE: VOTO 1 - 3	<p>L'alunno risulta disinteressato e/o poco assiduo; partecipa passivamente e interagisce in modo poco costruttivo; le conoscenze sono sporadiche o inesistenti, l'esposizione confusa e impacciata.</p> <p>Incontra difficoltà anche nelle applicazioni più semplici.</p>

VALUTAZIONE DI CONDOTTA	
VALUTAZIONE 10	L'alunno si dimostra assiduo nella frequenza, puntuale nell'ingresso costantemente propositivo, eccellente per correttezza, responsabilità e collaborazione, capace di coinvolgere in positivo l'intera compagine della classe e responsabile nell'utilizzo delle strutture del materiale scolastico.
VALUTAZIONE 9	L'alunno si dimostra regolare nella frequenza, puntuale nell'ingresso propositivo, corretto, responsabile e collaborativo verso i compagni e tutto il personale della scuola responsabile nell'utilizzo delle strutture, del materiale scolastico.
VALUTAZIONE 8	L'alunno si dimostra nel complesso regolare nella frequenza, occasionalmente non puntuale nell'ingresso corretto e responsabile nel comportamento nei confronti dei compagni e di tutto il personale della scuola e responsabile nell'utilizzo delle strutture, del materiale scolastico.
VALUTAZIONE 7	L'alunno si dimostra non sempre regolare nella frequenza, con numerosi ritardi talvolta disturba il regolare svolgimento delle lezioni utilizza in modo non sempre responsabile le strutture e il materiale scolastico e sono state applicate misure disciplinari.
VALUTAZIONE 6	L'alunno ha una frequenza miratamente discontinua disturba frequentemente il regolare svolgimento delle lezioni, con reiterate ammonizioni scritte e/o provvedimenti sanzionatori (sospensioni da 1 a 15 giorni) per comportamento scorretto e non rispettoso delle regole. Durante tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica è scorretto nell'utilizzo delle strutture e del materiale scolastico.

8.2 CRITERI DI ATTRIBUZIONE CREDITI

I punteggi sono attribuiti sulla base della Tabella A prevista dal D.lgs. n.62/2017 che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

Per le tabelle di attribuzione del credito si veda l'allegato n. 3

Viene quindi valutata qualsiasi attività svolta anche al di fuori dell'orario di lezione a scuola o presso altre agenzie formative, particolari capacità evidenziate nel gestire progetti specifici, le attività svolte nel sociale: tutto ciò che concorre a definire e a far maturare attitudini e personalità entra a far parte dei parametri presi in considerazione nell'assegnazione del voto finale nelle bande di oscillazione. (PTOF 2022/25)

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Le griglie di valutazione delle simulazioni delle prove scritte vengono allegare come il testo delle simulazioni svolte in classe:

Simulazione I° Prova: 07 Maggio 2025

Simulazione I° Prova: 14 Maggio 2025

Simulazione II° Prova: 29 Aprile 2025

Simulazione II° Prova 06 Maggio 2025

Per le prove della seconda simulazione è stata fornita per ciascun alunno lo schema di bilancio secondo lo schema previsto dagli artt. 2424 e 2425 c.c.

Per la griglia di valutazione delle prove si veda l'allegato n. 4. Per i testi delle simulazioni delle prove scritte si veda l'allegato n. 5

OBIETTIVI CONSEGUITI (ABILITÀ E COMPETENZE)

Gli obiettivi prefissati all'inizio dell'anno scolastico sono stati raggiunti in modo più che adeguato per una parte della classe mentre per la parte restante sono stati raggiunti in modo quasi sufficiente. Per l'individuazione degli obiettivi raggiunti nell'ambito delle singole discipline si fa riferimento ai Programmi in allegato.

ALLEGATI

Allegato n. 1: Programmi delle singole discipline e relazioni sulla classe da parte dei singoli docenti.

Allegato n.2: Relazione sul progetto di Educazione Civica.

Allegato n.3: Griglie di attribuzione dei crediti scolastici.

Allegato n.4: Griglie di valutazione delle prove scritte e prova orale.

Allegato n.5: Simulazioni prima e seconda prova scritta.

I.T.C. ATTIAS
DOCUMENTO DEL
15 MAGGIO

CLASSE V
SEZIONE A
ANNO SCOLASTICO 2024-2025

ALLEGATO N. 1
PROGRAMMI DELLE
SINGOLE DISCIPLINE

PROGRAMMA DI ITALIANO

MODULO 1:

Le correnti letterarie del secondo '800 e la diffusione in Italia ed Europa.

Il Verismo: caratteri peculiari, confronto con il Naturalismo francese.

Verga: vita e opere, sintesi *I Malavoglia*.

Testo e analisi di *Rosso Malpelo* e della *Roba*

MODULO 2:

Il Decadentismo: analisi del contesto storico-culturale la diffusione in Italia ed Europa.

L'estetismo: caratteri e produzione narrativa.

Oscar Wilde vita e opere

Lettura di brani tratti da *Il ritratto di Dorian Gray* di Wilde

Il futurismo: la rottura con la tradizione, le innovazioni, le ideologie.

Marinetti: lettura di estratti da *Il Manifesto del Futurismo*.

Carducci vita opere poetica, *Pianto antico*

MODULO 3:

Pascoli: vita, opere, poetica

Scelta di poesie antologizzate

D'Annunzio: vita, opere, poetica

Scelta di brani estratti da *Il Piacere*

Analisi di *La pioggia nel Pineto*

MODULO 4:

La psicanalisi e Freud

Pirandello: vita, opere, nuclei concettuali

Lettura di passi scelti de *Il fu Mattia Pascal*,

Lettura scelta di 2 novelle da *"Novelle per un anno"*

Svevo: vita, opere, nuclei concettuali

Scelta di brani estratti da *La coscienza di Zeno*

MODULO 5:

L'Ermetismo.

Inquadramento storico, ideologia e poetica, innovazioni linguistico-strutturali.

S. Quasimodo vita, opere, poetica

Scelta di poesie antologizzate

G. Ungaretti vita, opere, poetica

Scelta di poesie antologizzate

MODULO 6:

Montale vita, opere, poetica.

Il correlativo oggettivo.

Scelta di poesie antologizzate

MODULO 7:

La narrativa nel secondo dopoguerra sintesi

Primo Levi

scelta di letture

IL DOCENTE:

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE:

PROGRAMMA DI STORIA:

MODULO 1:

Il Primo Novecento

Progresso e modernità: le trasformazioni sociali e culturali del primo Novecento.

L'età giolittiana

- La Grande Guerra: cause, l'Italia in guerra, la Vittoria Mutilata
- La rivoluzione Russa e la nascita dell'URSS

MODULO 2:

I Totalitarismi e la Seconda Guerra Mondiale:

- Il dopoguerra in Italia
- Le origini del Fascismo, ascesa di Mussolini, Marcia su Roma, Delitto Matteotti, costruzione dello Stato Totalitario, le Leggi Razziali
- L'Economia mondiale fra le due guerre: la crisi del 1929, il crollo di Wall Street e il New Deal
- Il Dopoguerra in Germania
- Il Nazionalsocialismo
- La Seconda Guerra Mondiale, l'origine del conflitto, l'Italia in Guerra
- La Repubblica di Salò, la Resistenza, la Shoah
- L'Italia Repubblicana
- La Guerra Fredda (cenni)

IL DOCENTE:

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE:

PROGRAMMA DI INGLESE:

MODULO 1: consolidamento delle regole grammaticali di base e fondamenti della struttura linguistica

Ripasso di tutti i tempi verbali: present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, past perfect, future.

I periodi ipotetici

MODULO 2: BUSINESS BACKGROUND

Goods and services

Factors of production

The three sectors of production

Commerce

Home trade and International trade

MODULO 3: GLOBALIZATION

key institutions in globalization

Advantages

Disadvantages

The development and the importance of the Internet in the business world

E-commerce

Global companies (offshoring and out sourcing: advantages and disadvantages)

MODULO 4: MARKETING

Marketing concept

The Marketing mix

Advertising

MODULO 5: DELIVERING GOODS

Transport by land (road, pipelines, railways)

Transport by water (inland, waterways, sea transport)

Transport by air

MODULO 6: CULTURAL CONTEXT

The political system in UK , Costitution, Magna Carta Liberatum

The British government

The European Union, Brexit, European Institutions

MODULO 7: RESPONSIBLE BUSINESS

Renewable energies

Ricycling

Global warming

Greenhouse effect

IL DOCENTE:

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE:

PROGRAMMA DI SPAGNOLO

MODULO 1: REGOLE GRAMMATICALI DI BASE E STRUTTURA LINGUISTICA

Ripasso di tutti i tempi verbali

Discorso indiretto

La forma passiva

Frase relative

MODULO 2: EL MUNDO DE LOS NEGOCIOS

Definiciones de empresa y como clasificar las empresas

La producción

Que es una sociedad

Tipos de sociedades

MODULO 3: EL COMERCIO

Que es el comercio

Comercio interno y comercio internacional

Globalización

Importación y exportación

Transportes; Incoterms

MODULO 4: NEGOCIAR ES COMUNICAR

El marketing

El departamento de Marketing

El mix del marketing (las 4Pes y las 4Ces)

La publicidad

MODULO 5: HOY EN DÌA

La Monarquía Parlamentaria

La Constitución de 1978

La Guerra Civil y la Democracia en España

La Unión Europea (valores, principios, las instituciones)

IL DOCENTE:

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE:

PROGRAMMA DI ECONOMIA AZIENDALE:

MODULO 1: CONTABILITÀ GENERALE

Le immobilizzazioni:

- Le immobilizzazioni materiali
- Le immobilizzazioni immateriali
- Le immobilizzazioni finanziarie

Metodi di acquisizione delle immobilizzazioni

- Con acquisto della proprietà: apporto da soci e acquisto da terzi
- Senza l'acquisto della proprietà: affitto e Leasing Finanziario

MODULO 2: BILANCI AZIENDALI E REVISIONE DEI CONTI

Il bilancio di esercizio artt. 2423, 2424, 2425, 2426 e 2426 bis C.C.:

- Lo stato patrimoniale civilistico
- Il conto economico civilistico
- La nota integrativa

MODULO 3: ANALISI PER INDICI

L'analisi di bilancio:

- Lo stato patrimoniale riclassificato
- Il conto economico riclassificato

Gli indici di bilancio

- I margini di struttura
- L'analisi della redditività
- L'analisi patrimoniale
- L'analisi finanziaria

Il bilancio con dati a scelta: ricostruzione di bilanci sia nella forma riclassificata che civilistica partendo da indici prefissati o da valori di bilancio e documenti allegati.

MODULO 4: METODI DI CALCOLO DEI COSTI

La contabilità gestionale: definizioni e metodi

La classificazione dei costi

I metodi di valutazione dei costi:

- Direct costing
- Full costing

MODULO 5: PIANIFICAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE

La pianificazione strategica

La pianificazione aziendale

Il controllo di gestione

La redazione del budget:

- Settoriali:
 - Budget delle vendite
 - Budget della produzione
 - Budget delle materie prime
 - Budget degli acquisti
 - Budget del personale
- Budget degli investimenti
- Budget Patrimoniale e il Budget Economico
- Il Break even point

IL DOCENTE:

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE:

PROGRAMMA DI MATEMATICA

MODULO 1: ripasso degli argomenti degli anni precedenti:

MODULO 2:

La retta, La parabola con asse parallelo all'asse delle ascisse e ordinate, la circonferenza.

Regole generali dell'algebra

Le equazioni algebriche

Le curve di livello in particolare fasci di rette, circonferenze e parabole

Le regole di derivazione

MODULO 3: Complementi di analisi e applicazioni all'economia

Capitolo 2: Le funzioni a due variabili:

Capitolo 3: Dominio, Limiti, Continuità

Capitolo 4: I massimi ed i minimi relativi di una funzione

Il teorema Hessiano per la determinazione dei massimi e minimi relativi

Capitolo 5: applicazioni all'economia

La determinazione dell'utile relativamente alla funzione del ricavo e del costo.

IL DOCENTE:

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE:

PROGRAMMA DI DIRITTO

MODULO 1

Gli elementi costitutivi dello Stato: popolo, territorio e sovranità.

Le forme di Stato e le forme di Governo.

La nascita della Costituzione: passaggio dalla Monarchia alla Repubblica, cenni al periodo fascista, Referendum del 1946, entrata in vigore della Costituzione, caratteristiche della Costituzione e confronto con lo Statuto Albertino, struttura della Costituzione.

I principi fondamentali della Costituzione (dall'articolo 1 al 12)

La democrazia, diritti di libertà e doveri, l'uguaglianza, la giustizia, l'internazionalismo

I caratteri della forma di governo italiana, la separazione dei poteri, la democrazia rappresentativa, il diritto di voto, i partiti politici.

MODULO 2

Il Parlamento: il potere legislativo, il bicameralismo perfetto, i casi di riunione in seduta comune, elettorato attivo e passivo, durata e scioglimento delle Camere, organizzazione interna delle Camere, le garanzie dei parlamentari, cenni ai sistemi elettorali, iter di approvazione di una legge.

Il Governo : composizione e funzione, la struttura, la formazione del Governo, il rapporto di fiducia, le crisi di Governo, il potere legislativo del Governo (decreto legge e decreto legislativo), cenni al potere regolamentare del Governo.

La Magistratura: i giudici e la giurisdizione, la Magistratura ordinaria e speciali, principi generali della giurisdizione, indipendenza dei giudici, gradi di giudizio del processo ordinario, il CSM.

Il Presidente della Repubblica: funzioni e requisiti del PdR, elezione e durata in carica del PdR, gli atti del PdR e la controfirma ministeriale, i poteri di garanzia, di rappresentanza e non formali.

La Corte Costituzionale: la composizione e la durata della Corte Costituzionale, le competenze.

MODULO 3

Le Regioni: differenza tra regioni a Statuto speciale e a Statuto ordinario, la riforma del titolo V della Costituzione del 2001, i principi di autonomia e decentramento

Cenni a Comuni, Province e città metropolitane

MODULO 4

Pubblica Amministrazione: cenni

MODULO 5

Unione Europea: scenario storico e processo di integrazione, organizzazione, principi.

L'organizzazione delle Nazioni Unite (ONU) e l'agenda 2030

IL DOCENTE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

PROGRAMMA DI ECONOMIA POLITICA

MODULO 1

La scienza delle finanze e l'attività finanziaria.

Evoluzione dell'attività finanziaria pubblica.

La finanza pubblica come strumento di politica economica.

I beni pubblici.

I soggetti pubblici.

Le imprese pubbliche.

MODULO 2

La spesa pubblica: struttura e classificazione della spesa pubblica.

Gli effetti economici della spesa pubblica.

La spesa pubblica e l'analisi dei costi/ benefici.

L'aumento della spesa pubblica: fase Keynesiana, fase post keynesiana, fase contemporanea.

MODULO 3

Le entrate pubbliche: definizione e classificazione.

Entrate originarie e derivate.

Entrate ordinarie e straordinarie.

Imposte, tasse e contributi

Contributi: definizione.

Capacità contributiva e progressività dell'imposta.

I principi giuridici dell'imposta.

Cenni all'accertamento.

MODULO 4

Il bilancio pubblico come strumento di programmazione economica.

I principi del bilancio con particolare attenzione all'articolo 81 della Costituzione.

Le funzioni del bilancio .

Cenni all'iter di approvazione del bilancio

IL DOCENTE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

Unità di apprendimento “Benessere, salute, sicurezza, prevenzione”

- Esercizi base per corretta postura
- Educazione posturale in ambiente di lavoro
- Il Dopping e i controlli.
- Regole da rispettare per la tutela della salute
- Il corpo umano: apparato scheletrico

Unità di apprendimento “percezione di sé e capacità coordinative”:

- uso consapevole delle capacità coordinative
- funicella: esercizio per lo sviluppo della creatività con produzione individualizzata
- preacrobatica al suolo: esercizi a corpo libero (interpretazione ed esecuzione su traccia data)
- uso consapevole delle capacità condizionali
- stretching: utilizzo della tecnica di allungamenti muscolare specifico relativo ai principali gruppi muscolari
- tecniche di allungamento muscolare (isometria, isotonia, pilates)

Unità di apprendimento “il gioco, lo sport, le regole, il fair Play”

- pallacanestro: tecnica del palleggio, passaggio, entrata in terzo tempo, tiro piazzato, arbitraggio con regolamento FIP
- pallavolo: tattica di gioco, alzatore in zona due, tecnica della schiacciata, arbitraggio con regolamento FIPAV
- Pallamano: regole e tattica di gioco, arbitraggio con regolamento FIH.

Contenuti: Pallacanestro, Pallavolo, Calcetto, Pallamano e Badminton.

Consolidamento della pratica sportiva,

Conoscenza dei regolamenti e delle tecniche delle varie attività

TEORIA:

Conoscenza del corpo umano

IL DOCENTE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

I.T.C. ATTIAS

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CLASSE V SEZIONE A

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

ALLEGATO N. 2: EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO DEL 1° PROGETTO TRASVERSALE

BULLISMO E CYBER BULLISMO

ANNO SCOLASTICO

2024-2025

DOCENTI RESPONSABILI DEL PROGETTO

PROFESSORESSA IRENE BUONANNO

CONTENUTI:

Viene proposto alla classe un percorso didattico sui temi del **Bullismo** e del **Cyberbullismo** al fine di aumentare la consapevolezza del rischio dell'utilizzo inappropriato dei social network e dei cellulari, nonché per aiutarli a sviluppare una maggiore empatia nei confronti di chi subisce atti di bullismo e cyber bullismo.

Il progetto mira inoltre a far riflettere sul senso di responsabilità personale attraverso il collegamento ai temi della giustizia, del rispetto e dell'inclusione.

La questione è stata affrontata attraverso un'uscita didattica per la visione del film **"Il ragazzo dai pantaloni rosa"** seguita dal talk con la presenza degli attori che hanno interpretato i protagonisti e con della mamma di Andrea Spezzacatena vittima di bullismo omofobo che si è tolto la vita nel 2012.

Il film ha favorito il dialogo tra studenti e insegnanti sul tema.

Nello specifico in classe sono stati oggetto di studio:

- **DIRITTO:** Analisi dell'Art. 2 della Costituzione sui diritti inviolabili; Analisi dell'Art. 3 della Costituzione sull'uguaglianza formale e sostanziale; Discussione in classe e lavoro di gruppo sul film *"Il ragazzo dai pantaloni rosa"* alla luce degli artt. 2 e 3 della Costituzione; L'utilizzo eccessivo dei social network e le conseguenze negative a scuola.
- **ECONOMIA POLITICA:** Intervento del Parlamento con la L. n. 71 del 2017 e come è stata integrata con la nuova L. n.70/2024 sul bullismo e cyber bullismo.
- **ITALIANO:** dibattito in classe sull'omofobia, riferimento ad autori della letteratura come Oscar Wilde e i poeti maledetti
- **STORIA:** riferimenti storici alle persecuzioni
- **INGLESE:** Food and Climate
- **SPAGNOLO:** alimentacion y clima
- **ECONOMIA AZIENDALE/ MATEMATICA:** Il Mobbing come fenomeno di bullismo negli ambienti di lavoro: impatto economico per le vittime e le aziende.

TEMPI

La classe si è recata al cinema The Space il 12 Dicembre 2024 per la visione del film e il progetto è stato poi svolto nelle ore di lezione successive.

DESTINATARI COINVOLTI

TUTTA LA CLASSE

DISCIPLINE COINVOLTE

ITALIANO

DIRITTO

ECONOMIA POLITICA

ECONOMIA AZIENDALE

INGLESE

SPAGNOLO

IL CONSIGLIO DI CLASSE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

TITOLO DEL 2°PROGETTO TRASVERSALE

LO SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

ANNO SCOLASTICO

2024-2025

DOCENTI RESPONSABILI DEL PROGETTO

PROFESSORESSA IRENE BUONANNO

TEMPI

Lo sviluppo e la realizzazione del progetto hanno riguardato la seconda parte del quadrimestre.

DESTINATARI COINVOLTI

TUTTA LA CLASSE

CONTENUTI:

Il percorso prende in esame le problematiche attuali relative allo sviluppo economico e alla sostenibilità, al fine di promuovere l'educazione alla cittadinanza e alla sostenibilità nelle scuole e nella realtà.

Il progetto parte dall'analisi dell'**Agenda 2030**, un programma di azione sottoscritto dai paesi membri dell'**ONU** che mira alla prosperità del pianeta e dei suoi abitanti. La tematica è stata poi approfondita attraverso il percorso svolto in collaborazione con **Unicoop Tirreno** intitolato "**Cibo e Clima: come non mangiarsi il pianeta**" che ha l'obiettivo far emergere la complessità delle relazioni tra cibo e clima e i diversi impatti che la crisi climatica ha nelle varie aree del pianeta.

Nello specifico sono stati oggetto di studio:

- **DIRITTO:** L'ONU: la storia, le funzioni e gli obiettivi; L'Agenda 2030: analisi e riflessione sui *goals*, in particolare quelli legati allo sviluppo sostenibile; Come lo sviluppo economico deve essere coerente con la tutela della sicurezza, della salute, della dignità e della qualità della vita delle persone garantiti dalla nostra Costituzione.
- **ECONOMIA POLITICA:** Riclassificazione della spesa pubblica in base agli obiettivi stabiliti dall'Agenda 2030 per il raggiungimento di una società sostenibile; Analisi dei *goals* verso cui viene maggiormente indirizzata la spesa pubblica.
- **ITALIANO:** "Il cibo e la sua cultura" cibo come un elemento centrale nella costruzione delle società umane, che va ben oltre il semplice aspetto nutrizionale e natura Pascoli, la semplicità della vita rurale e i ritmi naturali. Verga, nei Malavoglia, dove il cibo è legato alla povertà, al lavoro e alla sopravvivenza.
- **STORIA:** rivoluzione industriale e agricoltura intensiva: L'agricoltura diventa meccanizzata, con uso di fertilizzanti e pesticidi; aumenta la produzione, ma anche l'inquinamento e le emissioni di gas serra; il sistema alimentare diventa globale: i trasporti permettono di spostare cibo su grandi distanze; sostenibilità, diritto al cibo, Agenda 2030.
- **INGLESE:** Bulling and cyberbulling: a growing concern among adolescens
- **SPAGNOLO:** Bulling cibernetico y Bulling preocupacion entre los jovenes
- **ECONOMIA AZIENDALE/MATEMATICA:** consumo e produzione consapevoli, L'impatto ambientale ed economico degli sprechi di cibo.

Materiale fornito:

-slide e dispense caricate in piattaforma

MATERIALI UTILIZZATI

Ricerca e raccolta di immagini dal web dal sito dell'ente ospitante

Materiale per giochi e attività interattive

DISCIPLINE COINVOLTE

- ITALIANO
- DIRITTO
- ECONOMIA POLITICA
- ECONOMIA AZIENDALE
- INGLESE
- SPAGNOLO

IL CONSIGLIO DI CLASSE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

TITOLO DEL 3° PROGETTO TRASVERSALE

EDUCAZIONE ALLA SALUTE: Investiamo nella nostra salute

ANNO SCOLASTICO

2024-2025

DOCENTI RESPONSABILI DEL PROGETTO

PROFESSORESSA IRENE BUONANNO

TEMPI

La classe ha partecipato venerdì 7 Marzo ad un incontro organizzato dall'associazione Livorno DONNA in collaborazione con il reparto di senologia della USL di Livorno.

DESTINATARI COINVOLTI

TUTTA LA CLASSE

CONTENUTI:

un incontro informativo riguardante gli stili di vita per la prevenzione del tumore al seno.

I relatori erano:

- Primario di chirurgia senologica : Dott. Leonardo Barellini
- Coordinatrice del servizio psicologico: Dott.ssa Simona Ceccanti
- Rappresentante dell'ufficio dell'educazione alla salute:Dott. Luisi Franchini
- La presidente dell'associazione Livorno Donna: Prof.ssa Maria Rosaria Sponzilli

L'incontro ha visto la partecipazione dei ragazzi in modo attivo attraverso le risposte di un questionario riguardante gli stili di vita corretti e la prevenzione del tumore al seno.

I relatori hanno risposto alle numerose domande dei ragazzi.

Materiale utilizzati:

- slide e dispense mostrate durante la conferenza
- giochi interattivi utilizzati durante la sessione

IL CONSIGLIO DI CLASSE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

TITOLO DEL 4°PROGETTO TRASVERSALE

Educazione digitale: uso consapevole del web, della rete internet e delle piattaforme social

ANNO SCOLASTICO

2024-2025

DOCENTI RESPONSABILI DEL PROGETTO

PROFESSORESSA IRENE BUONANNO

TEMPI

Lo sviluppo e la realizzazione del progetto hanno riguardato la seconda parte del quadrimestre.

DESTINATARI COINVOLTI

TUTTA LA CLASSE

CONTENUTI:

La lezione ha riguardato principalmente il tema dell'Hackeraggio informatico sviluppandosi poi su varie tematiche ad esso connesse:

Bullismo

Cyberbullismo

Utilizzo consapevole delle piattaforme Social

La legge a tutela delle vittime di Bullismo e Cyberbullismo

Descrizione casi

Tutela dei dati personali in internet

Metodi di protezione dei dati personali

Metodi di lavoro della Polizia Postale per la tutela delle vittime

Materiale fornito:

-slide e dispense caricate in piattaforma

MATERIALI UTILIZZATI

Ricerca e raccolta di immagini dal web

Ricerca e raccolta di articoli di giornale

IL CONSIGLIO DI CLASSE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

I.T.C. ATTIAS

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CLASSE V SEZIONE A

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

ALLEGATO N. 3: GRIGLIE DI ATTRIBUZIONE
CREDITI

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

I.T.C. ATTIAS

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CLASSE V SEZIONE A

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

ALLEGATO N. 4: GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE

Griglia di valutazione Prova scritta di Italiano Tipologia A: Analisi di un testo letterario

Alunno	Classe	Data	
	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	10 8-9 6 -7 4-5 3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	10 8-9 6 -7 4-5 3
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: - ampio e accurato - appropriato - generico, con lievi improprietà - ripetitivo e con diverse improprietà - gravemente improprio, inadeguato	10 8-9 6 -7 4-5 3
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: - corretto, appropriato, efficace - corretto e appropriato - sostanzialmente corretto - poco corretto e appropriato - scorretto	10 8-9 6 -7 4-5 3
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	10 8-9 6 -7 4-5 3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	10 8-9 6 -7 4-5 3
Competenze testuali specifiche Analisi e interpretazione di un testo letterario	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Sviluppa le consegne in modo: - pertinente ed esauriente - pertinente e corretto - essenziale - superficiale e parziale - non pertinente	10 8-9 6 -7 4-5 3
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende il testo: - nella complessità degli snodi tematici - individuandone i temi portanti - nei suoi nuclei essenziali - in modo parziale e superficiale - in minima parte	10 8-9 6 -7 4-5 3
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza il testo in modo: - approfondito - esauriente - essenziale ma adeguato - parziale - inadeguato	10 8-9 6 -7 4-5 3
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Contestualizza e interpreta in modo: - approfondito, corretto e pertinente - esauriente e pertinente - essenziale nei riferimenti culturali - superficiale - inadeguato	10 8-9 6 -7 4-5 3
		PUNTEGGIO TOTALE	/100
Valutazione in ventesimi (punt. /5) /20		Valutazione in decimi (punt. /10)	/10

Griglia di valutazione Prova scritta d'Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Alunno	Classe	Data	
	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: - ampio e accurato - appropriato - generico, con lievi improprietà - ripetitivo e con diverse improprietà - gravemente improprio, inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: - corretto, appropriato, efficace - corretto e appropriato - sostanzialmente corretto - poco corretto e appropriato - scorretto	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
Competenze testuali specifiche Analisi e produzione di un testo argomentativo	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua tesi e argomentazioni: - in modo completo e consapevole - in modo approfondito - in modo sintetico - in modo parziale - nullo o in modo inadeguato	15 12-14 <u>9-11</u> 6- 8 4
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo: - chiaro, congruente e ben articolato - chiaro e congruente - sostanzialmente chiaro e congruente - talvolta incongruente - incerto e/o privo di elaborazione	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	I riferimenti culturali risultano: - ampi, precisi e funzionali al discorso - corretti e funzionali al discorso - essenziali - scarsi o poco pertinenti - molto scarsi o assenti	15 12-14 <u>9-11</u> 6- 8 5
		PUNTEGGIO TOTALE	/100
Valutazione in ventesimi (punt. /5)= /20		Valutazione in decimi (punt. /10)	

Griglia di valutazione Prova scritta di Italiano
Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Alunno _____ Classe _____ Data _____

	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: - ampio e accurato - appropriato - generico, con lievi improprietà - ripetitivo e con diverse improprietà - gravemente improprio, inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: - corretto, appropriato, efficace - corretto e appropriato - sostanzialmente corretto - poco corretto e appropriato - scorretto	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
Competenze testuali specifiche Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Sviluppa la traccia e organizza il titolo in modo: - approfondito ed esauriente - pertinente e corretto - essenziale - superficiale e parziale - incompleto	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Articola l'esposizione in modo: - ordinato, lineare e personale - organico e lineare - semplice ma coerente - parzialmente organico - confuso e inadeguato	15 12-14 <u>9-11</u> 6-8 5
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: - ricchi, precisi e ben articolati - corretti e funzionali al discorso - essenziali - scarsi o poco pertinenti - quasi nulli	15 12-14 <u>9-11</u> 6-8 4
		PUNTEGGIO TOTALE	/100
Valutazione in ventesimi (punt. /5) /20		Valutazione in decimi (punt. /10)	/10

PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DSA

TIPOLOGIA A: ANALISI ED INTERPRETAZIONE

DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

Competenze testuali	Aderenza alle richieste Parafraresi o riassunto	Esauriente e correttamente espressa	5
		Sostanzialmente esauriente, con qualche imprecisione	4
		Accettabile, globalmente corretta	3
		Parziale, limitata	2,5
		Lacunosa e molto imprecisa	1,5
Conoscenze	Analisi degli elementi del testo: linguistici, stilistici e di significato	Ampia ed approfondita	5
		Completa ma non approfondita	4
		Accettabile ma con imprecisioni	3
		Incompleta	2,5
		Scarsa e limitata	1,5
Capacità elaborative logico-critiche	Interpretazione critica con argomentazioni Contestualizzazione	Buone capacità di analisi con giudizi e osservazioni originali e corrette	5
		Sufficiente e corretta capacità di rielaborazione	4
		Accettabile ma non sempre presente capacità di rielaborazione	3,5
		Rielaborazione superficiale o appena accennata	2,5
		Rielaborazione errata o non espressa	1
Organicità	Struttura del discorso	Discorso coerente e ben articolato	5
		Discorso schematico ma nel complesso organizzato	4
		Sufficiente sviluppo logico	3
		Parziale sviluppo logico	2,5
		Discorso disordinato e incoerente	1,5
Prova non svolta			1
Prova svolta ma non attinente alla traccia			2
Prova svolta, non attinente alla traccia ma morfologicamente corretta			3
TOTALE			<u> </u> / 20

PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DSA

TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Competenze testuali	Aderenza alle richieste Parafrasi o riassunto Uso dei documenti Registro linguistico Titolo – destinatario - paragrafazione	Piena coerenza con tutte le richieste	5
		Coerenza e pertinenza con quasi tutte le richieste	4
		Coerenza parziale con le richieste che risultano comunque soddisfatte nelle linee essenziali	3
		Coerenza parziale, limitata	2,5
		Lacune rispetto alle richieste	1,5
Conoscenze	Correttezza e pertinenza dei contenuti Analisi degli elementi del testo: linguistici, stilistici e di significato	Conoscenza ampia, ricca, approfondita degli argomenti	5
		Conoscenza adeguata ma non ricca	4
		Conoscenza corretta ma non approfondita	3
		Conoscenza parziale o superficiale	2,5
		Conoscenza lacunosa e/o scorretta	1,5
Capacità elaborative logico-critiche	Interpretazione critica con argomentazioni Contestualizzazione	Buone capacità di analisi con giudizi e osservazioni originali e corrette	5
		Accettabile capacità di elaborare un punto di vista personale, mediante argomenti sufficientemente strutturati	4
		Sufficiente capacità rielaborativa ma non sempre motivata	3,5
		Rielaborazione appena accennata con argomentazioni deboli e/o superficialità di giudizio	2,5
		Rielaborazione non espressa o non corretta	1
Organicità	Coerenza logica delle varie parti	Lavoro organico e ben articolato	5
		Lavoro sufficientemente sviluppato ma non coeso	4
		Lavoro semplice ma lineare	3
		Lavoro poco organico, con passaggi frammentari	2,5
		Lavoro disorganico con passaggi logici non motivati	1,5
Prova non svolta			1
Prova svolta ma non attinente alla traccia			2
Prova svolta, non attinente alla traccia ma morfologicamente corretta			3
TOTALE			___/20

PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DSA/BES

TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-

ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

Rispetto alla consegna	Aderenza alle richieste della traccia	Ampia, esauriente, originale	5
		Completa e omogenea	4
		Complessivamente adeguata	3
		Parziale	2,5
		Limitata, scarsa	1,5
Conoscenze	Informazione Documentazione storica	Conoscenza ampia, ricca, approfondita degli argomenti	5
		Conoscenza adeguata ma non ricca	4
		Conoscenza corretta ma non approfondita	3
		Conoscenza parziale o superficiale	2,5
		Conoscenza lacunosa e/o scorretta	1,5
Capacità elaborative logico-critiche	Sviluppo e coerenza delle argomentazioni e approfondimenti personali	Buone capacità di analisi con giudizi e osservazioni originali e corrette	5
		Accettabile capacità di elaborare un punto di vista personale, mediante argomenti sufficientemente strutturati	4
		Sufficiente capacità rielaborativa ma non sempre motivata	3,5
		Rielaborazione appena accennata con argomentazioni deboli e/o superficialità di giudizio	2,5
		Rielaborazione non espressa o non corretta	1
Organicità	Coerenza logica delle varie parti	Lavoro organico e ben articolato	5
		Lavoro sufficientemente sviluppato ma non coeso	4
		Lavoro semplice ma lineare	3
		Lavoro poco organico, con passaggi frammentari	2,5
		Lavoro disorganico con passaggi logici non motivati	1,5
Prova non svolta			1
Prova svolta ma non attinente alla traccia			2
Prova svolta, non attinente alla traccia ma morfologicamente corretta			3
TOTALE			___ / 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA – ECONOMIA AZIENDALE- AFM

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggi o ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato. Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4	4
	Intermedio. Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		3
	Base. Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presentinella traccia e li utilizza parzialmente.		2
	Base non raggiunto. Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		1
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Avanzato. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	6
	Intermedio. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		5
	Base. Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		3-4
	Base non raggiunto. Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		1-2
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati degli elaborati tecnici prodotti.	Avanzato. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	6
	Intermedio. Costruisce un elaborato corretto nella forma e completo con osservazioni prive di originalità.		5
	Base. Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori strutturali non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		3-4
	Base non raggiunto. Costruisce un elaborato incompleto nella struttura, contenente errori strutturali anche gravi e privo di spunti personali.		1-2
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato. Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	4
	Intermedio. Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.		3
	Base. Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.		2
	Base non raggiunto. Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.		1
TOTALE		20	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA -ECONOMIA AZIENDALE-AFM-DSA/BES

CANDIDATO _____

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggi o ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato. Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli presenti nella traccia.	4	4
	Intermedio. Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		3
	Base. Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presentinella traccia e li utilizza parzialmente.		2
	Base non raggiunto. Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		1
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Avanzato. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	6
	Intermedio. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		5
	Base. Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		3-4
	Base non raggiunto. Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		1-2
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Avanzato. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	6
	Intermedio. Costruisce un elaborato corretto e completo conosservazioni prive di originalità.		5
	Base. Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		3-4
	Base non raggiunto. Costruisce un elaborato incompleto,contenente errori strutturali anche gravi e privo di spunti personali.		1-2
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato. Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	4
	Intermedio. Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con unlinguaggio tecnico adeguato.		3
	Base. Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.		2
	Base non raggiunto. Coglie parzialmente le informazionipresenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e innumerosi casi non adeguato.		1
TOTALE		20	

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	DESCRITTORI	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
PUNTEGGIO TOTALE DELLA PROVA				_____/20

Griglia di valutazione della prova orale_BES_DSA

Gli alunni BES-DSA utilizzeranno durante le prove orali le misure compensative e dispensative previste dai singoli PDP e pertanto la valutazione sarà effettuata mediante la griglia ministeriale.

I.T.C. ATTIAS

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CLASSE V SEZIONE A

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

ALLEGATO N. 5 SIMULAZIONI PROVE SCRITTE

Prima simulazione di Prima Prova:

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Giuseppe Ungaretti, da *L'Allegria, Il Porto Sepolto*.

Risvegli

Mariano il 29 giugno 1916

Ogni mio
momento io l'ho
vissuto un'altra
volta
in un'epoca fonda
fuori di me

Sono lontano colla mia memoria
dietro a quelle vite perse

Mi desto in un
bagno di care cose
consuete sorpreso
e raddolcito

Rincorro le nuvole
che si sciolgono dolcemente
cogli occhi attenti
e mi
rammento di
qualche amico
morto

Ma Dio cos'è?

E la creatura
atterrita
sbarra gli occhi
e accoglie
gocciolate di stelle
e la pianura muta

E si sente
riavere

da *Vita d'un uomo. Tutte le poesie*, a cura di Leone Piccioni, Mondadori, Milano, 1982

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Sintetizza i principali temi della poesia.
2. A quali *risvegli* allude il titolo?
3. Che cosa rappresenta per l'io lirico l'«epoca fonda/fuori di me» nella prima strofa?

4. Quale spazio ha la guerra, evocata dal riferimento al luogo in Friuli e dalla data di composizione, nel dispiegarsi della memoria?
5. Quale significato assume la domanda «Ma Dio cos'è?» e come si spiega il fatto che nei versi successivi la reazione è riferita a una impersonale «creatura/atterrita» anziché all'io che l'ha posta?
6. Analizza, dal punto di vista formale, il tipo di versificazione, la scelta e la disposizione delle parole.

Interpretazione

Partendo dalla lirica proposta, in cui viene evocato l'orrore della guerra, elabora una tua riflessione sul percorso interiore del poeta. Puoi anche approfondire l'argomento tramite confronti con altri testi di Ungaretti o di altri autori a te noti o con altre forme d'arte del Novecento.

PROPOSTA B2

Testo tratto da **Oliver Sacks**, *Musicofilia*, Adelphi, Milano, 2010, pp. 13-14.

«È proprio strano vedere un'intera specie - miliardi di persone - ascoltare combinazioni di note prive di significato e giocare con esse: miliardi di persone che dedicano buona parte del loro tempo a quella che chiamano «musica», lasciando che essa occupi completamente i loro pensieri. Questo, se non altro, era un aspetto degli esseri umani che sconcertava i Superni, gli alieni dall'intelletto superiore descritti da Arthur C. Clarke nel romanzo *Le guide del tramonto*. Spinti dalla curiosità, essi scendono sulla Terra per assistere a un concerto, ascoltano educatamente e alla fine si congratulano con il compositore per la sua «grande creatività» – sebbene per loro l'intera faccenda rimanga incomprensibile. Questi alieni non riescono a concepire che cosa accada negli esseri umani quando fanno o ascoltano musica, perché in *loro* non accade proprio nulla: in quanto specie, sono creature senza musica.

Possiamo immaginare i Superni, risaliti sulle loro astronavi, ancora intenti a riflettere: dovrebbero ammettere che, in un modo o nell'altro, questa cosa chiamata «musica» ha una sua efficacia sugli esseri umani ed è fondamentale nella loro vita. Eppure la musica non ha concetti, non formula proposizioni; manca di immagini e di simboli, ossia della materia stessa del linguaggio. Non ha alcun potere di rappresentazione. Né ha alcuna relazione necessaria con il mondo reale.

Esistono rari esseri umani che, come i Superni, forse mancano dell'apparato neurale per apprezzare suoni o melodie. D'altra parte, sulla quasi totalità di noi, la musica esercita un enorme potere, indipendentemente dal fatto che la cerchiamo o meno, o che riteniamo di essere particolarmente «musicali». Una tale inclinazione per la musica - questa

«musicofilia» - traspare già nella prima infanzia, è palese e fondamentale in tutte le culture e probabilmente risale agli albori della nostra specie. Può essere sviluppata o plasmata dalla cultura in cui viviamo, dalle circostanze della vita o dai particolari talenti e punti deboli che ci caratterizzano come individui; ciò non di meno, è così profondamente radicata nella nostra natura che siamo tentati di considerarla innata [...].»

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano e spiega il significato del termine “musicofilia”.

Ministero dell'Istruzione

2. Qual è l'atteggiamento che, secondo l'autore, i Superni hanno nei confronti della specie umana e del rapporto che essa ha con la musica?
3. A tuo parere, cosa intende affermare Sacks quando scrive che l'inclinazione per la musica "può essere sviluppata o plasmata dalla cultura in cui viviamo, dalle circostanze della vita o dai particolari talenti e punti deboli che ci caratterizzano come individui"?
4. A tuo giudizio, perché l'autore afferma che la musica non "ha alcuna relazione con il mondo reale"?

Produzione

Sulla base delle tue conoscenze, delle tue esperienze personali e della tua sensibilità, elabora un testo nel quale sviluppi il tuo ragionamento sul tema del potere che la musica esercita sugli esseri umani. Argomenta in modo tale che gli snodi del tuo ragionamento siano organizzati in un testo coerente e coeso.

PROPOSTA C2

Il Manifesto della comunicazione non ostile (www.paroleostili.it/manifesto/)

1. Virtuale è reale

Dico e scrivo in rete solo cose che ho il coraggio di dire di persona.

2. Si è ciò che si comunica

Le parole che scelgo raccontano la persona che sono: mi rappresentano.

3. Le parole danno forma al pensiero

Mi prendo tutto il tempo necessario a esprimere al meglio quel che penso.

4. Prima di parlare bisogna ascoltare

Nessuno ha sempre ragione, neanche io. Ascolto con onestà e apertura.

5. Le parole sono un ponte

Scelgo le parole per comprendere, farmi capire, avvicinarmi agli altri.

6. Le parole hanno conseguenze

So che ogni mia parola può avere conseguenze, piccole o grandi.

7. Condividere è una responsabilità

Condivido testi, video e immagini solo dopo averli letti, valutati, compresi.

8. Le idee si possono discutere. Le persone si devono rispettare

Non trasformo chi sostiene opinioni che non condivido in un nemico da annientare.

9. Gli insulti non sono argomenti

Non accetto insulti e aggressività, nemmeno a favore della mia tesi.

10. Anche il silenzio comunica

Quando la scelta migliore è tacere, taccio.

Il Manifesto delle parole non ostili è un decalogo con i principi per migliorare il comportamento in rete, per suggerire maggiore rispetto per gli altri attraverso l'adozione di modi, parole e comportamenti, elaborato nel 2017. Sei del parere che tale documento abbia una sua utilità? Quali principi del decalogo, a tuo avviso sono

particolarmente necessari per evitare le storture della comunicazione attuale?

Argomenta il tuo punto di vista facendo riferimento alle tue conoscenze, al tuo percorso civico, alle tue esperienze

scolastiche ed extrascolastiche. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Sei del parere che tale documento abbia una sua utilità? Quali principi del decalogo, a tuo avviso sono particolarmente necessari per evitare le storture della comunicazione attuale?

Seconda simulazione di Prima Prova:

Ministero dell'istruzione e del merito

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Eugenio Montale, *Felicità raggiunta, si cammina ...*, in *Ossi di seppia*, da *Eugenio Montale*. L'opera in versi,

a cura di Rosanna Bettarini e Gianfranco Contini, Einaudi, Torino 1980.

Felicità raggiunta, si cammina

per te su fil di lama.

Agli occhi sei barlume che vacilla,
al piede, teso ghiaccio che s'incrina;
e dunque non ti tocchi chi più t'ama.

Se giungi sulle anime invase
di tristezza e le schiari, il tuo mattino
è dolce e turbatore come i nidi delle cimase.

Ma nulla paga il pianto del bambino
a cui fugge il pallone tra le case.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Esponi in breve il contenuto della poesia e descrivine la struttura metrica.

2. Spiega il significato dei versi 1-2 '*Felicità raggiunta, si cammina / per te su fil di lama*' e per quale motivo

Eugenio Montale (1896-1981) esorta a non toccarla.

3. Nella seconda strofa il poeta presenta gli effetti della felicità '*sulle anime invase / di tristezza*': individuali

analizzando le metafore e le similitudini presenti nel testo.

4. La poesia sembra concludersi con una visione completamente negativa: illustrala e commentala.

Interpretazione

Sulla base della poesia proposta e dell'opera di Montale, delle tue esperienze e letture personali, anche

eventualmente in confronto ad altri autori che conosci, prova a riflettere sulla felicità e sulla sua fugacità,

elaborando un testo coerente e coeso.

PROPOSTA B2

Il tentativo di realizzare i diritti umani è continuamente rimesso in discussione. Le forze che si oppongono alla loro realizzazione sono numerose: regimi autoritari, strutture governative soverchianti e onnicomprensive, gruppi organizzati che usano la violenza contro persone innocenti e indifese, più in generale, gli impulsi aggressivi e la volontà di predominio degli uomini che animano quelle strutture e quei gruppi. Contro tutti questi «nemici», i diritti umani stentano ad alzare la loro voce.

Che fare dunque? Per rispondere, e non con una semplice frase, bisogna avere chiaro in mente che i diritti umani sono una grande conquista dell'*homo societatis* sull'*homo biologicus*. Come ha così bene detto un grande biologo francese, Jean Hamburger, niente è più falso dell'affermazione secondo cui i diritti umani sono «diritti naturali», ossia coesenziali alla natura umana, connaturati all'uomo. In realtà, egli ha notato, l'uomo come essere biologico è portato ad aggredire e soverchiare l'altro, a prevaricare per sopravvivere, e niente è più lontano da lui dell'altruismo e dell'amore per l'altro: «niente eguaglia la crudeltà, il disprezzo per l'individuo, l'ingiustizia di cui la natura ha dato prova nello sviluppo della vita». Se «l'uomo naturale» nutre sentimenti di amore e di tenerezza, è solo per procreare e proteggere la ristretta cerchia dei suoi consanguinei. I diritti umani, sostiene Hamburger, sono una vittoria dell'io sociale su quello biologico, perché impongono di limitare i propri impulsi, di rispettare l'altro: «il concetto di diritti dell'uomo non è ispirato dalla legge naturale della vita, è al contrario ribellione contro la legge naturale».

Se è così, e non mi sembra che Hamburger abbia torto, non si potrà mai porre termine alla tensione tra le due dimensioni. E si dovrà essere sempre vigili perché l'io biologico non prevalga sull'io sociale. Ne deriva che anche una protezione relativa e precaria dei diritti umani non si consegue né in un giorno né in un anno: essa richiede un arco di tempo assai lungo. La tutela internazionale dei diritti umani è come quei fenomeni naturali – i movimenti tellurici, le glaciazioni, i mutamenti climatici – che si producono impercettibilmente, in lassi di tempo che sfuggono alla vita dei singoli individui e si misurano nell'arco di generazioni. Pure i diritti umani operano assai lentamente, anche se – a differenza dei fenomeni naturali – non si dispiegano da sé, ma solo con il concorso di migliaia di persone, di Organizzazioni non governative e di Stati. Si tratta, soprattutto, di un processo che non è lineare, ma continuamente spezzato da ricadute, imbarbarimenti, ristagni, silenzi lunghissimi. Come Nelson Mandela, che ha molto lottato per la libertà, ha scritto nella sua *Autobiografia*: «dopo aver scalato una grande collina ho trovato che vi sono ancora moltepù colline da scalare».

Antonio CASSESE, *I diritti umani oggi*, Economica Laterza, Bari 2009 (prima ed. 2005), pp. 230-231.
Antonio Cassese (1937-2011) è stato un giurista, esperto di Diritto internazionale.

Comprensione e analisi

1. Riassumi il testo mettendo in evidenza la tesi principale e gli argomenti addotti.
2. Nello svolgimento del discorso viene introdotta una contro-tesi: individuala.
3. Sul piano argomentativo quale valore assume la citazione del biologo francese, Jean Hamburger?
4. Spiega l'analogia proposta, nell'ultimo capoverso, fra la tutela internazionale dei diritti umani e i fenomeni naturali impercettibili.
5. La citazione in chiusura da Nelson Mandela quale messaggio vuole comunicare al lettore?

Produzione

Esprimi il tuo giudizio in merito all'attualità della violazione dei diritti umani, recentemente ribadita da gravissimi fatti di cronaca. Scrivi un testo argomentativo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso, che puoi, se lo ritieni utile, suddividere in paragrafi.

PROPOSTA C2

Testo tratto da **Vera Gheno e Bruno Mastroianni**, *Tienilo acceso. Posta, commenta, condividi senza spegnere il cervello*, Longanesi, Milano, 2018, pp. 75-78.

«Vivere in un mondo iperconnesso comporta che ogni persona abbia, di fatto, una specie di *identità aumentata*: occorre imparare a gestirsi non solo nella vita reale, ma anche in quella virtuale, senza soluzione di continuità. In presenza di un'autopercezione non perfettamente delineata, o magari di un'autostima traballante, stare in rete può diventare un vero problema: le notizie negative, gli insulti e così via colpiranno ancora più nell'intimo, tanto più spaventosi quanto più percepiti (a ragione) come indelebili. Nonostante questo, la soluzione non è per forza stare fuori dai social network. [...]

Ognuno di noi ha la libertà di narrare di sé solo ciò che sceglie. Non occorre condividere tutto, e non occorre condividere troppo. [...]

Quando postiamo su Facebook o su Instagram una foto mentre siamo al mare, in costume, pensandola per i nostri amici, quella stessa foto domani potrebbe finire in un contesto diverso, ad esempio un colloquio di lavoro formale, durante il quale il nostro selezionatore, oltre al curriculum da noi preparato per l'occasione, sta controllando sul web chi siamo *davvero*.

Con le parole l'effetto è ancora più potente. Se in famiglia e tra amici, a volte, usiamo espressioni forti come parolacce o termini gergali o dialettali, le stesse usate online potrebbero capitare sotto gli occhi di interlocutori per nulla familiari o intimi. Con l'aggravante che rimarranno scritte e saranno facilmente riproducibili e leggibili da moltitudini incontrollabili di persone.

In sintesi: tutti abbiamo bisogno di riconfigurare il nostro modo di presentare noi stessi in uno scenario fortemente iperconnesso e interconnesso, il che vuol dire che certe competenze di comunicazione, che un tempo spettavano soprattutto a certi addetti ai lavori, oggi devono diventare patrimonio del cittadino comune che vive tra offline e online.»

In questo stralcio del loro saggio *Tienilo acceso*, gli autori discutono dei rischi della rete, soprattutto in materia di *web reputation*.

Nel tuo percorso di studi hai avuto modo di affrontare queste tematiche e di riflettere sulle potenzialità e sui rischi del mondo iperconnesso? Quali sono le tue riflessioni su questo tema così centrale nella società attuale e non solo per i giovani?

Argomenta il tuo punto di vista anche in riferimento alla cittadinanza digitale, sulla base delle tue esperienze, delle tue abitudini comunicative e della tua sensibilità.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Prima Simulazione di Seconda Prova

Ministero dell'istruzione e del merito

A050 - ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

Indirizzi: ITAF - AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

EA25 - ESABAC TECHNO - AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

Disciplina: ECONOMIA AZIENDALE

Il candidato svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Alfa spa, impresa di medie dimensioni che opera nel settore dell'abbigliamento, realizza capi per fasce di età differenti commercializzati sul territorio nazionale tramite negozi multimarca.

Relazione sulla gestione svolta nell'esercizio chiuso al 31/12/2022

Signori azionisti,

la società, che a partire dall'esercizio 2019 ha rilevato risultati negativi, ha registrato nel 2021 un'inversione di tendenza confermata nel 2022 da un risultato economico soddisfacente pari a 181.440 euro.

Andamento economico generale

Lo scorso anno l'economia italiana ha mostrato incoraggianti segnali di recupero, dopo che nel 2020, l'anno più difficile nella lotta alla pandemia provocata dalla diffusione del COVID 19, il PIL italiano ha registrato una flessione superiore alla media europea.

.....

Sviluppo della domanda e andamento del settore tessile

La generale ripresa ha spiegato i propri effetti anche nel settore tessile, nonostante i volumi di produzione/vendita non siano ancora tornati ai livelli prepandemici.

.....

Comparti di attività

I settori in cui opera l'impresa sono:

- abbigliamento in tessuti lanieri, comprendente le attività di produzione e distribuzione dei capi realizzati in lana;
- abbigliamento in tessuti diversi, comprendente le attività di produzione e distribuzione dei capi realizzati in cotone, velluto, lino e misti;
- altri, comprendenti le funzioni di coordinamento e di indirizzo strategico, le attività di servizio (amministrazione e finanza, legale e societario, risorse umane, sistemi informativi) svolte centralmente a vantaggio dei settori operativi di linea.

.....

Informazioni attinenti all'ambiente e al personale

Per illustrare il ruolo sociale dell'impresa si forniscono le seguenti informazioni:

- personale:
 - non si sono verificati morti o infortuni gravi sul lavoro al personale iscritto al libro matricola;
 - non si sono registrati addebiti alla società in ordine a malattie professionali su dipendenti o ex dipendenti e cause di
- ambiente:
 - la società non ha provocato danni all'ambiente;
 - alla società non sono state inflitte sanzioni o pene definitive per reati ambientali.

.....

Dati sull'occupazione

Il numero medio dei dipendenti risulta:

Numero medio

Dirigenti 3

Impiegati 4

Operai 38

Totale Dipendenti 45

Il personale dipendente femminile presente in azienda corrisponde al 30% del totale.

.....

Sintesi dei dati e indicatori di bilancio

Nella tabella sono comparati alcuni dati e indicatori tratti dagli ultimi due bilanci approvati.

<i>Dati e indicatori di bilancio</i>	<i>31/12/2022</i>	<i>31/12/2021</i>
Attivo immobilizzato	58% del totale degli impieghi	55% del totale degli impieghi
Patrimonio netto	1.693.440 euro	1.620.000 euro
ROE	12%	8%
ROI	10%	9%
ROS	9%	8%

.....

I risultati dell'esercizio 2022 sono la conseguenza delle scelte operate alla fine dell'esercizio 2021 che hanno riguardato, in particolare:

- investimenti per la realizzazione di una linea di abbigliamento che utilizza esclusivamente tessuti di origine naturale;
- la realizzazione di capi di abbigliamento con procedura artigianale che ha comportato l'assunzione di personale specializzato;
- investimenti per lo sviluppo della piattaforma *e-commerce* dedicata ai soli capi di abbigliamento in lana;
- investimenti per migliorare i rapporti con gli *stakeholder* attraverso i *social network*.

.....

Il candidato, dopo aver analizzato lo stralcio del documento sopra riportato, tragga da questo gli elementi necessari per redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico dell'esercizio 2022 di Alfa spa secondo le disposizioni dell'art. 2435 bis c.c.

SECONDA PARTE

Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e i relativi documenti, secondo le richieste.

1. L'interpretazione dell'andamento della gestione aziendale richiede, tra l'altro, l'analisi di bilancio per indici. Redigere il report contenente l'analisi patrimoniale e finanziaria del bilancio di Alfa spa al 31/12/2022 utilizzando gli opportuni indicatori.
2. La Nota integrativa è il documento di bilancio che fornisce informazioni di tipo qualitativo e quantitativo. Presentare i punti della Nota integrativa al bilancio di Alfa spa al 31/12/2022 relativi ai criteri applicati nella valutazione delle voci del bilancio e ai movimenti delle immobilizzazioni.
3. Determinare il costo industriale di due produzioni realizzate annualmente da Gamma spa in 80.000 e 60.000 unità di prodotto, applicando due metodi di imputazione dei costi indiretti e redigere la relazione contenente il commento dei risultati ottenuti.

Seconda Simulazione di Seconda Prova

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 M223 – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
 Indirizzi: ITAF, EA05 - AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
 Tema di: ECONOMIA AZIENDALE

Il candidato svolge la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Stralcio tratto dal report mensile, redatto dai responsabili delle funzioni aziendali al 31/01/2015 di Alfa spa, impresa industriale.

•

Analisi del mercato

Il mercato della meccanica di alta precisione nel quale opera la società, vede la presenza di un'altra impresa di grandi dimensioni - Beta spa - e di piccole imprese che non risultano particolarmente concorrenziali per carenza attività di ricerca e sviluppo.

La segmentazione del mercato sulla base dei dati delle vendite dell'esercizio 2014, è riportata nel grafico che segue:



Il buon andamento della domanda di mercato ha indotto l'impresa a costruire il sistema di budget, all'inizio dell'esercizio 2015, prevedendo:

- un incremento delle vendite del 2% rispetto a quelle risultanti dal bilancio al 31/12/2014 che erano pari a 66.200.000 euro
- un incremento dei costi commerciali e amministrativi.

Analisi della produzione

L'attività produttiva si realizza su tre linee dalle quali si ottengono i prodotti codificati AD65, AE66 e AF67. Il confronto tra il budget della produzione del mese di gennaio 2015 e la quantità effettivamente realizzata risulta dalla seguente tabella:

Produzione del mese di gennaio 2015		
Prodotti	Programmata	Realizzata
Prodotto AD65	n. 12.000	n. 12.000
Prodotto AE66	n. 10.000	n. 10.000
Prodotto AF67	n. 8.000	n. 7.200

La minore produzione realizzata sul prodotto AF67 è imputabile al tardivo rifornimento delle materie prime e alle interruzioni del processo produttivo originate da interventi di manutenzione straordinaria sugli impianti.

.....

- **Analisi delle vendite**

Le vendite del prodotto AF67 non sono risultate in linea con quanto programmato posizionandosi sull'80% della produzione prevista. Le cause di tale riduzione sono da ricercare nell'offerta di prodotti a prezzi più competitivi praticati dalle piccole imprese concorrenti. Di particolare interesse risulta, invece, la conferma delle vendite programmate e realizzate del prodotto AD65, quantificate tenendo conto del possibile spostamento dell'interesse del consumatore per effetto delle innovazioni tecnologiche apportate al prodotto negli ultimi mesi dell'esercizio 2014. •

Il candidato, dopo aver analizzato il testo, tragga da questo gli elementi necessari per:

– presentare lo Stato patrimoniale e il Conto economico al 31/12/2016 di Alfa spa da cui emerge:

- – il parziale raggiungimento degli obiettivi economici prefissati
- – un risultato economico ridotto del 5% rispetto a quello previsto nel budget economico
- – una struttura patrimoniale equilibrata.

SECONDA PARTE

Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti per ognuno le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e la produzione dei relativi documenti, ove richiesto.

1. L'interpretazione dell'andamento finanziario della gestione richiede, tra l'altro l'analisi di bilancio per indici. Redigere il report dal quale si evidenzia l'analisi finanziaria del bilancio di Alfa spa al 31/12/2015 supportata dagli opportuni indicatori.
2. La Nota integrativa è il documento di bilancio che fornisce informazioni di tipo qualitativo e quantitativo. Presentare i punti della Nota integrativa al bilancio di Alfa spa al 31/12/2015 relativi al Patrimonio netto, alle Immobilizzazioni, ai Ratei e risconti, ai Crediti e debiti.
3. All'impresa industriale Beta spa è pervenuta la richiesta di una commessa la cui realizzazione comporta un incremento della produzione del 20%. Per realizzare la nuova produzione sono state esaminate due soluzioni alternative:
 - • esternalizzare la produzione aggiuntiva
 - • realizzare investimenti in beni strumentali, per incrementare la capacità produttiva, finanziando l'operazione con mezzi propri.

Presentare la relazione contenente, per ciascuna soluzione, le motivazioni della scelta e gli effetti

positivi e negativi prodotti sotto l'aspetto finanziario ed economico della gestione.

4. Determinare il margine di contribuzione di due produzioni realizzate annualmente da Gamma spa in 80.000 e 60.000 unità di prodotto determinando il risultato economico di entrambe e determinare la possibilità di aumentare la produzione di 10.000 unità.